




---

 International Press Service
 

---

Ressort: Lokale Nachrichten

## Werth und Viva Gold OLD

Mannheim, 01.05.2026 [Pressebüro Binder]

„Er war gestern noch sehr frisch“, schmunzelt Isabell Werth, „deswegen bin ich super happy, dass er sich heute in der Prüfung so fokussiert hat.“ ‚Er‘ ist ihr zehnjähriger Viva Gold OLD. Mit 77,087 Prozent hat das Paar den internationalen Vier-Sterne-Grand Prix, den Preis der Liselott und Klaus Rheinberger Stiftung, beim 62. Maimarkt-Turnier Mannheim gewonnen. Es war erst der vierte Grand Prix im Leben

des Vivaldi-Sohnes. Im Galopp sei er heute noch etwas „wackelig“ gewesen. Ein Fehler unterlief dem Paar am Ende der Galoppwechsel von Sprung zu Sprung. „Er wollte etwas früher anfangen als ich“, resümierte Werth, „daran habe ich ihn dann noch gehindert, und ich habe am Ende nicht damit gerechnet, dass der letzte Wechsel nicht kommt. Da war ich eigentlich schon zu Hause. Aber das ist wie im Springen: Auch der letzte Sprung will noch nach Hause geritten werden.“ Die „Marschroute“ für den Grand Prix Special am Samstag sei klar: „Genauso wie im Grand Prix, in der Galopp-Tour noch etwas lässiger.“ Schon im Vorfeld hatte Isabell Werth ihre Begeisterung für das Maimarkt-Turnier erklärt – und für das beste Sushi-Restaurant.

Genau dort war sie am Vorabend des Turniers essen.

Offensichtlich die beste Vorbereitungs-Strategie.

Platz zwei ging an den ebenfalls erst zehnjährigen Will Marq unter dem Sattel der zweimaligen Olympiateilnehmerin aus Australien, Simone Pearce. Die Beiden erreichten 72,087 Prozent mit dem vielleicht prominentesten Groom der Welt; Martin Fuchs. Der Top-Springreiter der Schweiz ist nicht nur der Lebensgefährte von Simone Pearce, er ist auch Besitzer von Will Marq. Platz drei ging an Escolar’s Emil und den hessischen Profiausbilder Thomas Wagner.

Der Escolar-Sohn ist ein

Musterschüler der deutschen Nachwuchsserien: 2024 gehörte er zu den Finalisten des Nürnberger Burg-Pokals, 2025 wurde er Zweiter im Finale des Louisdor-Preises, vier Monate später trumpfte er auf internationaler Bühne in Mannheim auf. Ihr Ergebnis: 70,652 Prozent.

Sie sind die besten Nachwuchsreiter Deutschlands. Die, auf die man in den kommenden Jahren als Championsreiter hofft: die Teilnehmer des Piaff-Förderpreises von der Liselott-Schindling-Stiftung.

Seit vielen Jahren ist das Maimarkt-Turnier die Auftaktetappe dieser Serie für die U25-Dressurreiter, aber vielleicht war sie noch nie so gut besetzt wie in diesem Jahr. „Das Niveau ist deutlich besser als

---

### Redaktioneller Programmdienst: European News Agency

Annette-Kolb-Str. 16  
D-85055 Ingolstadt  
Telefon: +49 (0) 841-951. 99.660  
Telefax: +49 (0) 841-951. 99.661  
Email: [contact@european-news-agency.com](mailto:contact@european-news-agency.com)  
Internet: [european-news-agency.com](http://european-news-agency.com)

### Haftungsausschluss:

Der Herausgeber übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit oder Vollständigkeit der veröffentlichten Meldung, sondern stellt lediglich den Speicherplatz für die Bereitstellung und den Zugriff auf Inhalte Dritter zur Verfügung. Für den Inhalt der Meldung ist der allein jeweilige Autor verantwortlich.



..... International Press Service.....

die Jahre zuvor“, schwärmt U25-Bundestrainer Hans-Heinrich Meyer zu Strohen. „Diese jungen Leute reiten ja wie von einem anderen Stern.“ Es ist eine perfekte Mischung auf den ersten vier Plätzen nach der Vorbereitungsprüfung am Freitag: Zwei Reiter aus dem EM-Goldteam des vergangenen Jahres und zwei junge Damen, die gerade in die U25-Tour hineinwachsen. Der Sieg ging an die 19-jährige Rose Oatley auf ihrem neuen Pferd Alive and Kicking.

Erst vor wenigen Wochen hat sie die zwölfjährige Stute von der britischen Olympiasiegerin Charlotte Dujardin übernommen, Mannheim ist das zweite Turnier für das junge Paar. Mit 74,118 Prozent setzten sie hohe Maßstäbe. Der EM-U25-Kürsieger von 2025, Moritz Treffinger, ritt mit Morricone auf Platz zwei, 73,206 Prozent. Auf Platz drei rangierte sich die 22-jährige Lucia-Anouk Baumgürtel mit Zinq First Vienna FH FRH und 71,794 Prozent ein, und Vierte wurde eine EM-Gold-Teamkollegin von Treffinger, Elisabeth von Wulffen mit dem elfjährigen Vis A Vis (71,059). „Das Maimarkt-Turnier ist etwas ganz Besonderes“, betont Bundestrainer Meyer zu Strohen.

„Ich bin ganz glücklich, dass der Herrgott uns zu dem heutigen Tag etwas so Besonderes beschert hat: Wir haben ganz toll sitzende Mädchen gesehen, und der Moritz hat zum Schluss auch noch mal richtig aufgeholt. Wir können auch unwahrscheinlich glücklich darüber sein, dass wir so gut gehende und losgelassene Pferde hier haben. Und die Richter haben den Mut gehabt, das auch so zu bewerten.“ Auch im Parcours war am ersten Tag des 62. Maimarkt-Turniers schon Spannung geboten. In Deutschlands U25-Springpokal der Stiftung Deutscher Pferdesport und Holger Hetzel, Preis der Dieter-Hofmann-Stiftung, entschieden 34 Hundertstelsekunden über den Sieg.

Am Ende sauste der erst neunjährige Big Red Balou unter dem Sattel von Hauke Bintig als Schnellster über die Ziellinie. Der 24-Jährige, der am Badenia-Dienstag seinen 25. Geburtstag feiert, blickt optimistisch auf die Final-Qualifikation: „Ich habe den Ritt heute als Einlaufprüfung genutzt, um die Linien zu halten und kurze Wendungen zu nehmen“, erklärt er und grinst mit Bezug auf das Sieger-Interview: „Am Montag sprechen wir uns wieder.“ Insgesamt gingen 21 Reiter in diesem U25-Springen an den Start, zehn von ihnen blieben in dem Zwei-Phasen-Springen ohne Hindernisfehler.

Am Montagmittag geht es für die Springpokal-Teilnehmer in einem 1,50-Meter-Springen um die Finalqualifikation, das Finale der Besten findet dann im Rahmen der Weltmeisterschaft im August in Aachen statt. In der Qualifikation zum NÜRNBERGER-BURG-POKAL der Baden-Württembergischen Springjunioren siegte Frieda Grüber mit einer stilistischen Toprunde. Auf dem neunjährigen Dexter erhielt sie die Wertnote 8,5, Zweite wurde Sophia Duchet auf Jessy mit der Note 8,3.

**Redaktioneller Programmdienst:  
European News Agency**

Annette-Kolb-Str. 16  
D-85055 Ingolstadt  
Telefon: +49 (0) 841-951. 99.660  
Telefax: +49 (0) 841-951. 99.661  
Email: [contact@european-news-agency.com](mailto:contact@european-news-agency.com)  
Internet: [european-news-agency.com](http://european-news-agency.com)

**Haftungsausschluss:**

Der Herausgeber übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit oder Vollständigkeit der veröffentlichten Meldung, sondern stellt lediglich den Speicherplatz für die Bereitstellung und den Zugriff auf Inhalte Dritter zur Verfügung. Für den Inhalt der Meldung ist der allein jeweilige Autor verantwortlich.



..... International Press Service .....

Morgen beginnen die Prüfungen im MVV-Reitstadion um 7.30 Uhr und im Dressurviereck um 8 Uhr. Der Höhepunkt für die internationalen Dressurreiter ist der Grand Prix Special, der Preis der Liselott und Klaus Rheinberger Stiftung, der um 11.20 Uhr beginnt. Für die internationalen Springreiter wird es ab 15 Uhr besonders spannend, im Maimarkt-Championat präsentiert von Berrang SE.

Schauen, anfassen, ausprobieren und genießen: Auf dem Maimarkt Mannheim wird Einkaufen zum Erlebnis! Über 1.000 Aussteller präsentieren auf Deutschlands größter Regionalmesse clevere Innovationen und beliebte Klassiker für Haus und Garten, Urlaub und Freizeit, Gesundheit, Mode und Genuss. In den Maimarkt-Sonderschauen taucht man in andere Welten ein und bestaunt spektakuläre Vorführungen.

Bericht online lesen: [https://efn.en-a.de/lokale\\_nachrichten/werth\\_und\\_viva\\_gold\\_old-93559/](https://efn.en-a.de/lokale_nachrichten/werth_und_viva_gold_old-93559/)

Redaktion und Verantwortlichkeit:

V.i.S.d.P. und gem. § 6 MDSStV: Tanja Obermann

---

**Redaktioneller Programmdienst:  
European News Agency**

Annette-Kolb-Str. 16  
D-85055 Ingolstadt  
Telefon: +49 (0) 841-951. 99.660  
Telefax: +49 (0) 841-951. 99.661  
Email: [contact@european-news-agency.com](mailto:contact@european-news-agency.com)  
Internet: [european-news-agency.com](http://european-news-agency.com)

**Haftungsausschluss:**

Der Herausgeber übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit oder Vollständigkeit der veröffentlichten Meldung, sondern stellt lediglich den Speicherplatz für die Bereitstellung und den Zugriff auf Inhalte Dritter zur Verfügung. Für den Inhalt der Meldung ist der allein jeweilige Autor verantwortlich.